

传媒与视觉艺术学院

2013 本科专业人才培养方案

数字媒体艺术专业人才培养方案

一、专业设置简介

我校数字媒体艺术专业筹建于2008年，2009年正式成立并招收四年制本科学生。2013年通过江苏省学士学位授权专业审核，具有工学学士学位授予权。2013年由于国家学科门类调整，数字媒体艺术专业被划入设计学科门类，由此，我校数字媒体艺术专业也由工科背景转成艺术学科背景，2013年开始转变为艺术类招生，现为学校重点专业。经过几年来的建设与发展，本专业现已形成了新媒体交互设计、虚拟现实与游戏设计和数字影视三个特色专业培养方向。

二、培养目标及就业领域

本专业培养具备数字媒体艺术基础理论根基，熟练掌握各种数字媒体技术和艺术设计理论，可独立运用专业知识从事数字影视、虚拟仿真、交互设计以及游戏设计等相关行业，并具有较高艺术文化素养、审美与创意能力的复合型应用人才。

本专业毕业生可在移动通讯、多媒体公司、网络出版、数字游戏、影视音像出版、影视后期特效、视频剪辑合成、栏目包装制作、虚拟现实等相关行业从事数字产品的开发、策划、艺术设计、编创与制作等方面工作。

三、培养规格与特色

数字媒体艺术专业是综合性较强的交叉学科，涉及理、工、文、艺等领域，具有艺术与技术结合，人文与理工结合的特点。

1、知识结构要求

本专业人才培养方案本着技艺结合、宽平台、强实践、突特色的培养方针，增强学生的数字媒体作品研发能力和社会适应性。我们以艺术基础、创意基础和数字媒体技术三条主线为依据设置课程体系，目的是使学生在具备一定的艺术设计和创意能力的基础上能够以各种专业技术为依托开发数字媒体产品，本专业要求学生具备以下知识结构：

- (1) 掌握艺术设计的基本理论，掌握数字媒体艺术设计的相关知识。
- (2) 熟练掌握数字媒体艺术设计的基本理论和专业知识。
- (3) 熟练掌握数字媒体的设计、开发技术，能够以各种技术为依托设计、开发数字媒体艺术作品。
- (4) 掌握一门外语，能比较顺利的阅读本专业的外文资料。
- (5) 掌握相应的规范、标准和业务管理的基本知识和相应的组织管理知识。

2、能力结构要求：

- (1) 具有较好的艺术欣赏能力；
- (2) 具有较好的数字媒体作品创意能力

- (3) 具有较强虚拟现实与游戏设计能力;
- (4) 具有较好的新媒体产品交互设计能力
- (5) 具有较强的影视作品创作与后期制作的能力;
- (6) 具有阅读和翻译本专业外文资料的能力;
- (7) 具有良好的自学能力, 成为可持续发展的人才。

3、素质结构要求:

(1) 热爱社会主义祖国, 拥护中国共产党领导, 掌握马列主义、毛泽东思想、邓小平理论的基本原理和“三个代表”重要思想; 具有为构建和谐服务、为国家繁荣昌盛而奋斗的责任感。

(2) 具有良好的社会公德和健康的心理素质, 具有较强的服务意识和奉献精神。

(3) 具有较强的学习能力和创新能力, 专业适应性宽、社会适应性强。

(4) 具有较好的团队协作精神和较强的沟通交流能力。

4、培养特色

数字媒体艺术专业包含新媒体交互设计和数字影视创作两个专业特色。新媒体交互设计是近年来数字媒体艺术领域研究的热点和发展趋势之一, 主要培养学生在数字媒体作品中的交互设计和创作能力, 创造愉悦的产品用户体验; 数字影视创作主要培养学生在数字影视作品创作过程中的策划、拍摄、剪辑和后期创作方面的实践能力。

四、主干学科与核心课程

主干学科: 设计学、新闻传播学、计算机科学与技术

核心课程: 造型基础、色彩基础、形式构成基础、思维训练、图形图像处理、摄影基础、媒介叙事、中国艺术简史、数字色彩与版式设计、影视摄影与摄像、视听语言、数字媒体设计与创意、数字视频制作、三维造型与动画技术等。

五、课程体系设置与修读要求

课程体系设置为通识模块、专业课程模块、综合实践模块和素质培养模块四大模块, 其中: 通识课程模块 38 学分, 占 21%; 专业课程模块 106 学分, 占 59%; 综合实践模块 26 学分, 占 14%; 素质培养模块 10 学分, 占 6%。

专业方向: 1、新媒体交互设计方向; 2、数字影视方向; 3、虚拟现实与游戏设计方向。

课程设置情况详见表一:《数字媒体艺术专业课程设置安排表》。

六、授予学位与学习年限

数字媒体艺术专业学制四年, 学习年限 3-8 年, 毕业最低学分为 180 学分。学生修完规定课程, 完成实践环节和毕业设计(论文)训练, 取得素质培养所需学分, 达到学位授予要求, 可获得艺术学学士学位。

七、有关说明

1、本专业从三年级开始采取工作室制教学模式，学生需在二年级下学期依据相关政策选定三、四年级研读的专业方向。

2、课程设置中任选课模块是面向全院开设的任选课。本专业学生可以根据个人兴趣爱好和专业需要，按照学院要求选修其中的课程。

表一

数字媒体艺术专业课程设置安排表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
通识课程模块	必修课程	EP112001	思想道德修养与法律基础	2	32	32			查	1		
		EP112002	中国近现代史纲要	1.5	24	24			查	2		
		EP111001	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	64			试	3		
		EP111002	马克思主义基本原理概论	2.5	40	40			试	4		
		FL111005	大学英语 Y(一)	4	64	64			试	1		
		FL111006	大学英语 Y(二)	4	64	64			试	2		
		EI112031	大学计算机基础	3	48	32	16		查	1 或 2		
		SP112001	体育(一)	1	32	32			查	1		
		SP112002	体育(二)	1	32	32			查	2		
	小 计			23	400	384	16					
	限选课程	FL121002	大学英语 Y(三)	4	64	64			试	3		
		FL122002	大学英语 Y(四)	4	64	64			查	4		
		SP122001	体育(三)	1	32	32			查	3		
		SP122002	体育(四)	1	32	32			查	4		
		小 计			10	196	196					
	跨学科任选课程		科技类课程	1	24	24						至少修满5学分
			人文类课程	1	24	24						
			艺术类课程	2	48	48						
			体育类课程	1	24	24						
小 计			5	120	120							
合 计			38	712	696	16						
专业课程模块	一般必修课程	MA242101	数字色彩与版式设计	4	64	64			查	3		
		MA242102	影视摄影与摄像	3	48	24		24	查	3		
		MA242105	计算机网络基础	3	48	16		32	查	4		
		MA241101	传播学概论 B	3	48	48			试	3		
		MA241102	数字媒体艺术概论 A	2	32	32			试	3		
		MA242103	数字影视技术	3	48	32		16	查	3		
		MA242106	三维造型与动画技术	4	64	16		48	查	4		
		MA242107	数字媒体设计与创意	4	64	64			查	4		
		MA241103	数字视频制作	4	64	32		32	试	4		
		MA242104	视听语言	4	64	64			查	3		
		MA242108	音频技术基础	4	64	32		32	查	4		
		小 计			38	608	424		184			

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
必修课程	MA252001	造型基础	5	80	80				查	1		
	MA251003	色彩基础	5	80	80				试	2		
	MA251001	形式构成基础	4	64	64				试	1		
	MA252003	思维训练	2	32	32				查	2		
	MA252004	图形图像处理	4	64	32		32		查	2		
	MA252002	摄影基础	2	32	16		16		查	1		
	MA252005	媒介叙事	2	32	32				查	2		
	MA251002	中国艺术简史	2	32	32				试	1		
	小 计			26	416	368		48				
专业课程模块	方向名称:新媒体交互设计											
	MA262111	交互设计概论	2	32	32				查	5		
	MA262112	设计程序与方法	3	48	48				查	5		
	MA261111	实现技术 1+项目 A	7	112	112				试	5		
	MA262113	实现技术 2+项目 B	6	96	96				查	6		
	MA261112	实现技术 3+项目 C	6	96	96				试	6		
	MA262114	综合项目	8	128	128				查	7		
	小 计			32	512	512						
	方向名称:数字影视											
	MA262121	影视写作基础	2	32	32				查	5		
	MA262122	影视画面造型	2	32	16		16		查	5		
	MA261121	数字影视剪辑	2	32	8		24		试	5		
	MA262123	影视导演基础	2	32	8		24		查	5		
	MA262124	项目实践（一）	4	64	64				查	5		
	MA262125	影视三维制作	2	32	8		24		查	6		
	MA262126	影视声音艺术	3	48	24		24		查	6		
	MA261122	数字影视特效	3	48	16		32		试	6		
	MA262127	项目实践（二）	4	64	64				查	6		
	MA262128	项目实践（三）	8	128	128				查	7		
	小 计			32	512	368		144				
	方向名称:虚拟现实与游戏设计											
	MA262131	游戏设计基础	2	32	32				查	5		
	MA262132	数字游戏策划	3	48	48				查	5		
	MA261111	实现技术 1+项目 A	7	112	112				试	5		
	MA262113	实现技术 2+项目 B	6	96	96				查	6		
	MA261112	实现技术 3+项目 C	6	96	96				试	6		
	MA262114	综合项目	8	128	128				查	7		
	小 计			32	512	512						

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
专业课程模块		艺术拓展类									至少修满10学分	
	MA272111	中国画基础	2	32	32				查	5		
	MA272112	油画基础	2	32	32				查	5		
	MA272113	苏州传统民间艺术	2	32	32				查	6		
	MA272114	版画基础	2	32	32				查	6		
	MA272115	丝网版画基础	2	32	32				查	7		
	MA272116	水彩画	2	32	32				查	7		
			影视媒体类									
	MA272121	影视广告	2	32	32				查	5		
	MA272122	新媒体前沿研究	2	32	32				查	5		
	MA272123	逐格动画基础	2	32	8		24		查	6		
	MA272124	动画大师研究	2	32	32				查	6		
	MA272125	媒介经营与管理	2	32	32				查	7		
	MA272126	微电影创作	2	32	16		16		查	7		
			创意设计类									
	MA272131	展示设计	2	32	32				查	5		
	MA272132	吉祥物设计	2	32	32				查	5		
	MA272133	室内设计B	2	32	32				查	6		
	MA272134	服装设计	2	32	32				查	6		
	MA272135	动态图形设计	2	32	32				查	7		
	MA272136	材料与表现	2	32	32				查	7		
			技术工具类									
	MA272141	商业摄影	2	32	8		24		查	5		
	MA272142	flash 动画设计与制作	2	32	32				查	5		
	MA272143	数码照片后期处理	2	32	32				查	6		
	MA272144	网页设计与制作	2	32	32				查	6		
	MA272145	无纸动画基础	2	32	8		24		查	7		
MA272146	音频技术与艺术	2	32	16		16		查	7			
		小 计	10	160								
		合 计	106	1696								
综合实践模块	EP122001	思想政治理论课综合社会实践(一)	1.5	1.5 周					查	1		
	EP122002	思想政治理论课综合社会实践(二)	0.5	0.5 周					查	2		
	EP122003	思想政治理论课综合社会实践(三)	1.5	1.5 周					查	3		
	EP122004	思想政治理论课综合社会实践(四)	0.5	0.5 周					查	4		
	MA382001	色彩写生	2	2 周					查	2		
	MA382101	专业采风	2	2 周					查	3		
	MA382102	文化考察 B	1	1 周					查	5		
	MA382103	专业调研	1	1 周					查	6		
	MA382104	毕业设计	16	16 周					试	8		
			合 计	26								

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
素质培养模块	AO402001	入学教育								1	必修	
	AO402002	毕业教育								8		
	SD402001	军事理论和军事技能训练	3							1		
	PD402001	形势与政策	2							7		
	SO402001	大学生就业指导	1							7		
		学科竞赛与专业技能等级证书										至少选修4学分
		科研训练										
		科技活动										
		社会实践										
		社会工作										
		校园文化活动										
		体育竞赛与群体活动										
	合 计			10								

说明：修读学期中长学期为 1、2、3、4、5、6、7、8、9、10；
修读学期中短学期为一短、二短、三短、四短。

表二

数字媒体艺术专业专业各类课程(环节)的学时和学分统计表

课程模块	课内学时	必修课程学分	限选课程学分	任选课程学分	合计		
					学分数	百分比	
通识课程模块	712	23	10	5	38	21%	
专业课程模块	1696	64	32	10	106	59%	
综合实践模块	/	22	4	/	26	14%	
素质培养模块	/	6	/	4	10	6%	
合计	学时(分)数	2408	115	46	19	180	100%
	百分比	/	64%	25%	11%	/	/

系主任：杨丽

教学院长：陈卫东

美术学[师范]专业人才培养方案

一、专业设置简介

美术学专业自 1997 年招收首届四年制本科学生，至今已有十九年办学历史。2010 年，美术学专业被选定为学校特色专业建设点，教育部（教师教育）专业课程指导纲要试点专业，2015 年通过江苏省卓越教师培养计划项目艺体教师项目立项。

二、培养目标及就业领域

掌握美术学学科的基本理论、专业基础知识和基本技能，能够在德、智、体、美得到全面发展，能够在中小学校或各类教育机构进行美术教学和教学研究的教师、教学研究人员及其它类型的教育工作者，同时又能胜任各类专业相关工作的美术专业人才。

三、培养规格与特色

1、知识结构要求

（1）人文社科知识：在哲学、法律等方面具有必要的知识，对文学、历史和社会学等方面有较全面的素养。

（2）工具性知识包括：掌握外语、计算机及信息技术应用等方面的知识，熟悉文献检索、论文写作等方面的知识，初步了解一般的艺术学科研究方法。

（3）专业基础知识方面：掌握现代美术专业的基本理论、基本知识。

（4）专业知识：掌握美术教育学的基本理论、基本知识。

2、能力结构要求

（1）获取知识的能力：具有查阅文献或其他资料、获得信息、拓展知识领域、继续学习并提高业务水平的能力。

（2）运用知识的能力：掌握现代美术专业基本技能和美术教育职业技能。具备基本的美术鉴赏和评论能力。

（3）创新能力：具备美术创作的基本能力。

3、素质结构要求

（1）思想道德素质：热爱社会主义祖国，拥护中国共产党的领导，掌握马列主义、毛泽东思想和邓小平理论的基本原理；愿为社会主义现代化建设服务，有为祖国富强、民族振兴而奋斗的志向和责任感；爱岗敬业、艰苦奋斗、求真务实、热爱劳动、遵纪守法；具有良好的思想品德、社会公德和职业道德；具有社会主义国家公民觉悟和道德品质，具有个人诚信和团体意识。

（2）文化素质：具有良好的人文素养，对中华传统文化和世界外国历史文化具有全面和深入的理解与认识，具有较好的语言表达和人际交往能力，具有现代意识和传统美德。

（3）专业素质：基本掌握一门外语，具有较好的听、说、读、写能力；具有扎实的美术基础；掌握艺术学科发展的历史、现状与前沿动态；具有信息获取、处理和撰写论文、参与学术交流的能力；

掌握科学的思维方法，具有创新意识和一定的创新能力，具有一定的美术创作和理论研究能力。

(4) 身心素质：了解体育运动的基本知识，掌握必要的体育锻炼技能，具有自我锻炼的意识，不畏艰难的气魄，强健的体魄和健康的心理素质，能够履行建设祖国的神圣义务。

4、专业特色

本专业立足于苏州地区深厚的传统传统文化积淀和丰富的传统与民间艺术资源，注重培养能够在不同美术创作与研究领域以及美术教育领域里对传统和民间艺术进行深入研究和继承，同时能够在此基础上进行创新的专业艺术人才，从而使本专业的人才培养具有鲜明的地域文化特点和知识与能力结构上的突出优势。

四、主干学科与核心课程

主干学科：美术学、教育学

核心课程：造型基础、色彩基础、形式构成基础、思维训练、摄影基础、图形图像处理、中国艺术简史、外国美术史、教育概论、学习心理学、中小学美术教学论等。

五、课程体系设置与修读要求

本专业课程体系分为两个阶段，第一阶段为第一至第二学年的学科基础课程和专业必修课程，第二阶段为第三至第四学年，学生进行专业和教师职业技能方面的课程教学和实践教学。

课程设置总学时为 2088 学时，学分总数为 180 学分。其中校定通识教育课程 608 学时，38 学分。院定学科基础平台课程为 416 学时，26 学分；专业必修课 800 学时，50 学分；专业任意选修课为 160 学时，10 学分；综合实践环节共 46 周，46 学分。校定素质培养 10 学分，各类课程学时与学分详见附表。

六、授予学位与学习年限

学制 4 年，授予艺术学学士学位。

表一

美术学[师范]专业课程设置安排表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
通识课程模块	EP112001	思想道德修养与法律基础	2	32	32				查	1		
	EP112002	中国近现代史纲要	1.5	24	24				查	2		
	EP111001	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	64				试	3		
	EP111002	马克思主义基本原理概论	2.5	40	40				试	4		
	FL111005	大学英语 Y(一)	4	64	64				试	1		
	FL111006	大学英语 Y(二)	4	64	64				试	2		
	EI112031	大学计算机基础	3	48	32	16			查	1或2		
	SP112001	体育(一)	1	32	32				查	1		
	SP112002	体育(二)	1	32	32				查	2		
	小计			23	400	384	16					
	限选课程	FL121002	大学英语 Y(三)	4	64	64				试	3	
		FL122002	大学英语 Y(四)	4	64	64				查	4	
		SP122001	体育(三)	1	32	32				查	3	
		SP122002	体育(四)	1	32	32				查	4	
		小计			10	192	192					
	跨学科任选课程		科技类课程	1	24	24						至少修满5学分
			人文类课程	1	24	24						
			艺术类课程	2	48	48						
			体育类课程	1	24	24						
		小计			5	120	120					
合计			38	608	592	16						
专业课程模块	MA242001	书法	3	48	48				查	3	16/3	
	MA241001	外国美术史	2	32	32				试	4	2/16	
	EP242806	教育概论	2	32	32				查	5		
	EP241810	学习心理学	2	32	32				试	5		
	EP242803	教师口语 B	1	16	16				查	5		
	EP241804	教学原理与设计	2	32	32				试	6		
	MA241002	现代教育技术学 A	3	48	48				试	6		
	MA241003	中小学美术教学论	3	48	48				试	6		
	EP242808	教育研究方法	1	16	16				查	7		
	EP242801	班级工作与心理辅导	2	32	32				查	6		
	MA241004	书法篆刻	3	48	48				试	3	8/6	
	MA242004	中国画基础	4	64	64				查	3	8/8	
	MA242005	油画基础	4	64	64				查	4	8/8	
	MA242006	版画基础	4	64	64				查	4	8/8	
	MA241005	雕塑基础	4	64	64				试	5	8/10	
MA242007	刺绣基础	4	64	64				查	5	16/4		
MA242008	陶艺基础	4	64	64				查	6	8/10		
MA242009	美术鉴赏与批评	2	32	32				查	5			
小计			50	800	800							

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
一般必修课程	MA252001	造型基础	5	80	80				查	1		
	MA251003	色彩基础	5	80	80				试	2		
	MA251001	形式构成基础	4	64	64				试	1		
	MA252003	思维训练	2	32	32				查	2		
	MA252004	图形图像处理	4	64	32		32		查	2		
	MA252002	摄影基础	2	32	16		16		查	1		
	MA252005	媒介叙事	2	32	32				查	2		
	MA251002	中国艺术简史	2	32	32				试	1		
	小 计		26	416	368	0	48					
专业课程模块		艺术拓展类										
	MA272111	中国画基础	2	32	32				查	5	至少修满10学分	
	MA272112	油画基础	2	32	32				查	5		
	MA272113	苏州传统民间艺术	2	32	32				查	6		
	MA272114	版画基础	2	32	32				查	6		
	MA272115	丝网版画基础	2	32	32				查	7		
	MA272116	水彩画	2	32	32				查	7		
		影视媒体类										
	MA272121	影视广告	2	32					查	5		
	MA272122	新媒体前沿研究	2	32	32				查	5		
	MA272123	逐格动画基础	2	32	8		24		查	6		
	MA272124	动画大师研究	2	32	32				查	6		
	MA272125	媒介经营与管理	2	32	32				查	7		
	MA272126	微电影创作	2	32	16		16		查	7		
		创意设计类										
	MA272131	展示设计	2	32	32				查	5		
	MA272132	吉祥物设计	2	32	32				查	5		
	MA272133	室内设计 B	2	32	32				查	6		
	MA272134	服装设计	2	32	32				查	6		
	MA272135	动态图形设计	2	32	32				查	7		
	MA272136	材料与表现	2	32	32				查	7		
		技术工具类										
	MA272141	商业摄影	2	32	8		24		查	5		
	MA272142	flash 动画设计与制作	2	32	32				查	5		
	MA272143	数码照片后期处理	2	32	32				查	6		
	MA272144	网页设计与制作	2	32	32				查	6		
MA272145	无纸动画基础	2	32	8		24		查	7			
MA272146	音频技术与艺术	2	32	16		16		查	7			
	小 计		10	160								
	合 计		86	1376								

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明
					理论学时	上机学时	实验学时				
综合实践模块	EP122001	思想政治理论课综合社会实践(一)	1.5	1.5周					查	1	
	EP122002	思想政治理论课综合社会实践(二)	0.5	0.5周					查	2	
	EP122003	思想政治理论课综合社会实践(三)	1.5	1.5周					查	3	
	EP122004	思想政治理论课综合社会实践(四)	0.5	0.5周					查	4	
	MA382001	色彩写生	2	2周					查	2	
	MA382401	素材收集与创作	3	3周					查	7	
	MA382402	教育见习(一)	2	2周					查	4	
	MA382403	教育见习(二)	2	2周					查	5	
	MA382407	教育见习(三)	2	2周					查	6	
	MA382404	师范生技能综合培训与测试	2	2周					查	三短	
	MA382409	手工艺创作与表现	3	3周					查	7	
	MA382405	教育实习	10	10周					查	7	
	MA382406	毕业创作	6	6周					查	8	
	MA382408	毕业论文	10	10周					查	8	
合计			46								
素质培养模块	AO402001	入学教育								1	必修
	AO402002	毕业教育								8	
	SD402001	军事理论和军事技能训练	3							1	
	PD402001	形势与政策	2							7	
	SO402001	大学生就业指导	1							7	
		学科竞赛与专业技能等级证书									至少选修4学分
		科研训练									
		科技活动									
		社会实践									
		社会工作									
	校园文化活动										
	体育竞赛与群体活动										
合计			10								

说明：修读学期中长学期为 1、2、3、4、5、6、7、8、9、10；

修读学期中短学期为一短、二短、三短、四短。

表二

美术学[师范]专业各类课程(环节)的学时和学分统计表

课 程 模 块	课 内 学 时	必修课程 学分	限选课程 学分	任选课程 学分	合 计		
					学分数	百分比	
通识课程模块	712	23	10	5	38	21%	
专业课程模块	1376	76		10	86	48%	
综合实践模块	/	42	4	/	46	25%	
素质培养模块	/	6	/	4	10	6%	
合 计	学时(分)数	2088	147	14	19	180	100%
	百分比	/	82%	8%	10%	/	/

系主任：潘道生

教学院长：陈卫东

美术学专业人才培养方案

一、专业设置简介

美术学专业自 1997 年招收首届四年制本科学生，至今已有十九年办学历史。2010 年，美术学专业被选定为学校特色专业建设点，教育部（教师教育）专业课程指导纲要试点专业，2015 年通过江苏省卓越教师培养计划项目艺体教师项目立项。美术学（非师范）专业于 2016 年开设并开始招生。

二、培养目标及就业领域

本专业培养具备坚实的科学文化和艺术知识，掌握美术学学科的基本理论、专业基础知识和基本技能，能够在德、智、体、美得到全面发展，能够在各类文化机构、媒体机构、教育机构从事美术创作、美术研究、艺术管理、艺术活动策划、美术教育等工作的应用型人才。

三、培养规格与特色

1、知识结构要求

（1）人文社科知识：在哲学、法律等方面具有必要的知识，对文学、历史和社会学等方面有较全面的素养。

（2）工具性知识包括：掌握外语、计算机及信息技术应用等方面的知识，熟悉文献检索、论文写作等方面的知识，初步了解一般的艺术学科研究方法。

（3）专业基础知识方面：掌握现代美术专业的基本理论、基本知识。

（4）专业知识：掌握美术教育学的基本理论、基本知识。

2、能力结构要求

（1）获取知识的能力：具有查阅文献或其他资料、获得信息、拓展知识领域、继续学习并提高业务水平的能力。

（2）运用知识的能力：掌握现代美术专业基本技能和美术教育职业技能。具备基本的美术鉴赏和评论能力。

（3）创新能力：具备美术创作的基本能力。

3、素质结构要求

（1）思想道德素质：热爱社会主义祖国，拥护中国共产党的领导，掌握马列主义、毛泽东思想和邓小平理论的基本原理；愿为社会主义现代化建设服务，有为祖国富强、民族振兴而奋斗的志向和责任感；爱岗敬业、艰苦奋斗、求真务实、热爱劳动、遵纪守法；具有良好的思想品德、社会公德和职业道德；具有社会主义国家公民觉悟和道德品质，具有个人诚信和团体意识。

（2）文化素质：具有良好的人文素养，对中华传统文化和世界外国历史文化具有全面和深入的理解与认识，具有较好的语言表达和人际交往能力，具有现代意识和传统美德。

（3）专业素质：基本掌握一门外语，具有较好的听、说、读、写能力；具有扎实的美术基础；掌握艺术学科发展的历史、现状与前沿动态；具有信息获取、处理和撰写论文、参与学术交流的能力；

掌握科学的思维方法，具有创新意识和一定的创新能力，具有一定的美术创作和理论研究能力。

(4) 身心素质：了解体育运动的基本知识，掌握必要的体育锻炼技能，具有自我锻炼的意识，不畏艰难的气魄，强健的体魄和健康的心理素质，能够履行建设祖国的神圣义务。

4、专业特色

本专业立足于苏州地区深厚的传统文化积淀和发达的新兴文化艺术资源，注重培养能够在不同美术创作与研究领域对传统艺术进行深入研究和继承，同时能够基于当代文化发展进行创新的专业艺术人才，从而使本专业的人才培养具有鲜明的地域文化特点和知识与能力结构上的突出优势。

四、主干学科与核心课程

主干学科：美术学

核心课程：造型基础、色彩基础、摄影基础、图形图像处理、中国艺术简史、外国美术史、美术概论、中国画方向课程、油画方向课程等。

五、课程体系设置与修读要求

本专业课程体系分为两个阶段，第一阶段为第一学年的一般必修课程，第二阶段为第二至第四学年的核心必修课程与方向限定选修课程以及各类专业实践环节，学生进行专业方面的课程学习和专业实践。

课程设置总学时为 2376 学时，学分总数为 180 学分。其中校定通识教育课程 712 学时，38 学分。院定学科基础平台课程（一般必修课程）为 416 学时，26 学分；专业必修课（核心必修课程）192 学时，12 学分；专业方向限选课程 896 学时，56 学分；专业任意选修课须修满 160 学时，10 学分；综合实践环节共 28 周，28 学分。校定素质培养 10 学分，各类课程学时与学分详见附表。

六、授予学位与学习年限

学制 4 年，授予艺术学学士学位。

表一

美术学专业课程设置安排表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
通识课程模块	EP112001	思想道德修养与法律基础	2	32	32				查	1		
	EP112002	中国近现代史纲要	1.5	24	24				查	2		
	EP111001	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	64				试	3		
	EP111002	马克思主义基本原理概论	2.5	40	40				试	4		
	FL111005	大学英语 Y(一)	4	64	64				试	1		
	FL111006	大学英语 Y(二)	4	64	64				试	2		
	EI112031	大学计算机基础	3	48	32	16			查	1 或 2		
	SP112001	体育(一)	1	32	32				查	1		
	SP112002	体育(二)	1	32	32				查	2		
	小 计			23	400	384	16					
	限选课程	FL121002	大学英语 Y(三)	4	64	64				试	3	
		FL122002	大学英语 Y(四)	4	64	64				查	4	
		SP122001	体育(三)	1	32	32				查	3	
		SP122002	体育(四)	1	32	32				查	4	
		小 计			10	192	192					
	跨学科任选课程		科技类课程	1	24	24						至少修满5学分
			人文类课程	1	24	24						
			艺术类课程	2	48	48						
			体育类课程	1	24	24						
小 计			5	120	120							
合 计			38	712	696	16						
专业课程模块	MA241402	外国美术史	2	32	32				试	4	2/16	
	MA241413	美术概论	2	32	32				试	5		
	MA242601	解剖透视学	2	32	32				查	3		
	MA242402	美术鉴赏与批评	2	32	32				查	6		
	MA242413	中国画论选读	2	32	32				查	6		
	MA242404	西方现代艺术史	2	32	32				查	5		
	小 计			12	192	192						
	一般必修课程	MA252001	造型基础	5	80	80				查	1	
		MA251003	色彩基础	5	80	80				试	2	
		MA251001	形式构成基础	4	64	64				试	1	
		MA252003	思维训练	2	32	32				查	2	
		MA252004	图形图像处理	4	64	32		32		查	2	
		MA252002	摄影基础	2	32	16		16		查	1	
		MA252005	媒介叙事	2	32	32				查	2	
MA251002		中国艺术简史	2	32	32				试	1		
小 计			26	416	368		48					

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明
					理论学时	上机学时	实验学时				
专业 课程 模块	方向名称:中国画方向										
	MA262401	线描基础（一）	3	48	48				查	3	
	MA261401	线描基础（二）	4	64	64				试	4	
	MA262411	工笔花鸟	5	80	80				查	3	
	MA262403	工笔人物（一）	4	64	64				查	4	
	MA261403	工笔人物（二）	5	80	80				试	6	
	MA262404	书法篆刻（一）	3	48	48				查	3	
	MA261404	书法篆刻（二）	3	48	48				试	5	
	MA262405	意笔花鸟	5	80	80				查	5	
	MA262406	山水（一）	5	80	80				查	4	
	MA261406	山水（二）	4	64	64				试	5	
	MA262407	意笔人物(一)	5	80	80				查	6	
	MA261407	意笔人物(二)	6	96	96				试	7	
	MA262408	小品创作	4	64	64				查	7	
	小 计			56	896	896					
	方向名称:油画方向										
	MA262441	油画材料技法	6	96	96				查	3	
	MA261442	油画静物	6	96	96				试	3	
	MA262423	油画风景	3	48	48				查	5	
	MA262444	油画造型	7	112	112				查	4	
	MA262445	油画肖像一	7	112	112				查	4	
	MA261445	油画肖像二	7	112	112				试	6	
	MA262426	油画人体	7	112	112				查	6	
	MA262447	油画创作一	6	96	96				查	5	
	MA261447	油画创作二	7	112	112				试	7	
	小 计			56	896	896					

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
专业课程模块		艺术拓展类										
	MA272111	中国画基础	2	32	32				查	5	至少修满10学分	
	MA272112	油画基础	2	32	32				查	5		
	MA272113	苏州传统民间艺术	2	32	32				查	6		
	MA272114	版画基础	2	32	32				查	6		
	MA272115	丝网版画基础	2	32	32				查	7		
	MA272116	水彩画	2	32	32				查	7		
			影视媒体类									
	MA272121	影视广告	2	32	32				查	5		
	MA272122	新媒体前沿研究	2	32	32				查	5		
	MA272123	逐格动画基础	2	32	8		24		查	6		
	MA272124	动画大师研究	2	32	32				查	6		
	MA272125	媒介经营与管理	2	32	32				查	7		
	MA272126	微电影创作	2	32	16		16		查	7		
			创意设计类									
	MA272131	展示设计	2	32	32				查	5		
	MA272132	吉祥物设计	2	32	32				查	5		
	MA272133	室内设计B	2	32	32				查	6		
	MA272134	服装设计	2	32	32				查	6		
	MA272135	动态图形设计	2	32	32				查	7		
	MA272136	材料与表现	2	32	32				查	7		
			技术工具类									
	MA272141	商业摄影	2	32	8		24		查	5		
	MA272142	flash 动画设计与制作	2	32	32				查	5		
	MA272143	数码照片后期处理	2	32	32				查	6		
	MA272144	网页设计与制作	2	32	32				查	6		
	MA272145	无纸动画基础	2	32	8		24		查	7		
	MA272146	音频技术与艺术	2	32	16		16		查	7		
			小 计	10	160							
			合 计	104	1664							

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明
					理论学时	上机学时	实验学时				
综合实践模块	EP122001	思想政治理论课综合社会实践(一)	1.5	1.5周					查	1	
	EP122002	思想政治理论课综合社会实践(二)	0.5	0.5周					查	2	
	EP122003	思想政治理论课综合社会实践(三)	1.5	1.5周					查	3	
	EP122004	思想政治理论课综合社会实践(四)	0.5	0.5周					查	4	
	MA382001	色彩写生	2	2周					查	2	
	MA382411	风景写生	3	3周					查	5	
	MA382401	素材收集与创作	3	3周					查	7	
	MA382406	毕业创作	16	16周					查	8	
合计			28								
素质培养模块	AO402001	入学教育							查	1	必修
	AO402002	毕业教育							查	8	
	SD402001	军事理论和军事技能训练	3						查	1	
	PD402001	形势与政策	2						查	7	
	SO402001	大学生就业指导	1						查	7	
		学科竞赛与专业技能等级证书									至少选修4学分
		科研训练									
		科技活动									
		社会实践									
		社会工作									
	校园文化活动										
	体育竞赛与群体活动										
合计			10								

说明：修读学期中长学期为 1、2、3、4、5、6、7、8、9、10；

修读学期中短学期为一短、二短、三短、四短。

表二

美术学专业各类课程(环节)的学时和学分统计表

课程模块	课内学时	必修课程学分	限选课程学分	任选课程学分	合计		
					学分数	百分比	
通识课程模块	712	23	10	5	38	21%	
专业课程模块	1664	38	56	10	104	58%	
综合实践模块	/	24	4	/	28	15%	
素质培养模块	/	6	/	4	10	6%	
合计	学时(分)数	2376	91	70	19	180	100%
	百分比	/	50%	39%	11%	/	/

系主任：潘道生

教学院长：陈卫东

动画专业人才培养方案

一、专业设置简介

动画专业筹建于 2006 年，2008 年正式成立并招生，隶属于苏州科技学院传媒与视觉艺术学院，是苏州地区唯一的一个动画本科专业，所处区域具有良好的产业基础和工艺传统。本专业 2012 年通过国家专业评估，具有艺术学士学位授予权。经过多年来的建设与发展，本专业已经形成了动画设计、数字动画两个专业培养方向，形成各专业方向有机串联，既互相独立，又互为补充的科学、有序的动画教学生态环境。

二、培养目标及就业领域

动画专业培养具备影视动画创作所需要的基础理论和技能，从事动画策划、创作、传播、应用及理论研究方面的专业人才。本专业主要面向文化创意产业、游戏软件开发、产品设计、建筑、教育等行业，培养具有较强社会适应能力，德、智、体、美全面发展的高级应用型专业人才。

三、培养规格与特色

1、知识结构要求

- (1) 掌握动画创作的基本原理和方法，具备独立完成动画创作各阶段所需的综合知识；
- (2) 具有较高的艺术、人文和美学修养，掌握动画设计的基本技巧和方法；
- (3) 了解中外动画历史和影视动画的前沿理论，掌握基本动画设计流程与规范；
- (4) 掌握必备的动画形态、动画技术的有关科学知识；
- (5) 掌握影院动画、电视动画、交互与游戏动画等多方面的基础知识及技能；
- (6) 了解党和国家文艺、宣传、新闻、出版的方针政策及知识产权的政策法规；
- (7) 掌握一门外国语，能比较顺利地阅读本专业的外文资料，并具备一定的听、说、写水平。

2、能力结构要求

- (1) 创新设计能力：具有综合运用各种设计方法和专业知识创造性地解决复杂问题的创新设计能力；
- (2) 自主学习能力：具有中外文献检索和理论与工具软件学习能力；
- (3) 综合表达能力：具有手工、模型、计算机、文字、语言等多种手段的综合表达能力；
- (4) 文艺批评能力：具有影视动画艺术鉴赏和评论的能力；
- (5) 营销传播能力：具有动画产业的营销管理与传播基本知识；
- (6) 团队协作能力：具有同专业分工合作能力和跨专业联合创作能力；

3、素质结构要求

- (1) 热爱社会主义祖国，拥护中国共产党领导，掌握马列主义、毛泽东思想、邓小平理论的基本原理和科学发展观；具有为构建和谐社会服务、为国家繁荣昌盛而奋斗的责任感；
- (2) 具有良好的社会公德和健康的身心素质，较高的文化艺术修养和现代科学知识；热爱专业，

用于创新，勤于实践，具有良好的敬业精神和职业道德；

(3) 具有较强的服务意识和奉献精神，专业适应性强，社会适应性强。

4、培养特色

依托长三角地区动漫产业集聚和数字化先进制造业集聚优势，把握苏南现代示范区建设和苏州历史文化名城保护区建设时代机遇，立足全网覆盖的下一代现代通信服务体系，在培养动画创作人才的基础上，强化数字化技术的动画运用，以文化与科技融合的动画作品创作和社会化服务为主旨，形成苏州科技大学“科技动画”的办学特色。

四、主干学科与核心课程

主干学科：戏剧与影视学、美术学、新闻传播学

核心课程：造型基础、媒介叙事、动画概论、表演基础、动漫造型设计、场景设计、动画剧作、分镜头故事设计、动画运动规律、影视剪辑基础、影视美学、动画视听语言、二维动画、三维动画、影视音乐音响等。

五、课程体系设置与修读要求

课程由通识课程、专业课程、综合实践和素质培养四大模块组成。

专业方向：1、动画设计方向；2、数字动画方向。

课程设置情况详见表一：《动画专业课程设置安排表》。

课程学时学分统计详见表二：《动画专业各类课程(环节)的学时和学分统计表》。

六、授予学位与学习年限

动画专业学制四年，学习年限 3-8 年，毕业最低学分为 180 学分。学生修完规定课程，完成实践环节和毕业设计（论文）训练，取得素质培养所需学分，达到学位授予要求，可获得艺术学士学位。

七、有关说明

1、学生在第三学年开始分专业方向（条件成熟实施工作室制）。

2、专业任选课课程至少修满 10 个学分。

3、专业教学实践环节共 24 周，其中包括基础实践 4 周、专业实践 4 周、毕业设计 16 周。

表一

动画专业课程设置安排表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
通识课程模块	必修课程	EP112001	思想道德修养与法律基础	2	32	32			查	1		
		EP112002	中国近现代史纲要	1.5	24	24			查	2		
		EP111001	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	64			试	3		
		EP111002	马克思主义基本原理概论	2.5	40	40			试	4		
		FL111005	大学英语 Y(一)	4	64	64			试	1		
		FL111006	大学英语 Y(二)	4	64	64			试	2		
		EI112031	大学计算机基础	3	48	32	16		查	1 或 2		
		SP112001	体育(一)	1	32	32			查	1		
		SP112002	体育(二)	1	32	32			查	2		
	小 计			23	400	384	16					
	限选课程	FL121002	大学英语 Y(三)	4	64	64			试	3		
		FL122002	大学英语 Y(四)	4	64	64			查	4		
		SP122001	体育(三)	1	32	32			查	3		
		SP122002	体育(四)	1	32	32			查	4		
		小 计			10	192	192					
	跨学科任选课程		科技类课程	1	24	24						至少修满5学分
			人文类课程	1	24	24						
			艺术类课程	2	48	48						
			体育类课程	1	24	24						
		小 计			5	120	120					
合 计			38	712	696	16						
专业课程模块	核心必修课程	MA242201	动画概论	2	32	32			查	3		
		MA242202	表演基础	3	48	48			查	3		
		MA241201	动漫造型设计	4	64	64			试	3		
		MA241202	场景设计	4	64	64			试	3		
		MA242205	动画剧作	3	48	48			查	5		
		MA241207	分镜头故事设计	4	64	64			试	5		
		MA241204	动画运动规律	4	64	64			试	4		
		MA242203	影视剪辑基础	3	48	16		32	查	4		
		MA242206	影视音乐音响	3	48	24		24	查	5		
		MA242208	影视美学	2	32	32			查	6		
		MA241205	动画视听语言	3	48	16		32	试	4		
		MA242204	摄像基础	3	48	24		24	查	4		
		MA242207	影视后期特效 I	3	48	12		36	查	5		
		MA242209	科技动画传播	2	32	16		16	查	6		
		MA241203	二维动画	4	64	16		48	试	3		
MA241206	三维动画 I	4	64	16		48	试	4				
小 计			51	816	556		260					

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
专业课程模块	MA252001	造型基础	5	80	80				查	1		
	MA251003	色彩基础	5	80	80				试	2		
	MA251001	形式构成基础	4	64	64				试	1		
	MA252003	思维训练	2	32	32				查	2		
	MA252004	图形图像处理	4	64	32		32		查	2		
	MA252002	摄影基础	2	32	16		16		查	1		
	MA252005	媒介叙事	2	32	32				查	2		
	MA251002	中国艺术简史	2	32	32				试	1		
		小 计		26	416	368		48				
		方向名称：动画设计方向										
		MA261211	原画设计	4	64	64				试	5	
		MA261212	定格动画	3	48	12		36		试	6	
		MA262211	漫画与插画	2	32	32				查	6	
		MA262212	项目实践 I（一）	4	64	64				查	6	
		MA262213	项目实践 I（二）	4	64	64				查	7	
		小 计		17	272	236		36				
		方向名称：数字动画方向										
		MA261221	三维动画 II	4	64	16		48		试	5	
		MA262221	影视后期特效 II	2	32	8		24		查	6	
		MA261222	交互动画	3	48	12		36		试	6	
		MA262222	项目实践 II（一）	4	64	64				查	6	
		MA262223	项目实践 II（二）	4	64	64				查	7	
		小 计		17	272	164		108				
			艺术拓展类									
		MA272111	中国画基础	2	32	32				查	5	
		MA272112	油画基础	2	32	32				查	5	
	MA272113	苏州传统民间艺术	2	32	32				查	6		
	MA272114	版画基础	2	32	32				查	6		
	MA272115	丝网版画基础	2	32	32				查	7		
	MA272116	水彩画	2	32	32				查	7		
		影视媒体类										
	MA272121	影视广告	2	32	32				查	5		
	MA272122	新媒体前沿研究	2	32	32				查	5		
	MA272123	逐格动画基础	2	32	8		24		查	6		
	MA272124	动画大师研究	2	32	32				查	6		
	MA272125	媒介经营与管理	2	32	32				查	7		
	MA272126	微电影创作	2	32	16		16		查	7		

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
		创意设计类										
	MA272131	展示设计	2	32	32				查	5		
	MA272132	吉祥物设计	2	32	32				查	5		
	MA272133	室内设计 B	2	32	32				查	6		
	MA272134	服装设计	2	32	32				查	6		
	MA272135	动态图形设计	2	32	32				查	7		
	MA272136	材料与表现	2	32	32				查	7		
			技术工具类									
	MA272141	商业摄影	2	32	8		24		查	5		
	MA272142	flash 动画设计与制作	2	32	32				查	5		
	MA272143	数码照片后期处理	2	32	32				查	6		
	MA272144	网页设计与制作	2	32	32				查	6		
	MA272145	无纸动画基础	2	32	8		24		查	7		
	MA272146	音频技术与艺术	2	32	16		16		查	7		
			小计	10	160							
		合计	104	1664								
综合实践模块	EP122001	思想政治理论课综合社会实践(一)	1.5	1.5周					查	1		
	EP122002	思想政治理论课综合社会实践(二)	0.5	0.5周					查	2		
	EP122003	思想政治理论课综合社会实践(三)	1.5	1.5周					查	3		
	EP122004	思想政治理论课综合社会实践(四)	0.5	0.5周					查	4		
	MA382001	色彩写生	2	2周					查	2		
	MA382201	文化考察 A	2	2周					查	4		
	MA382202	动画调研与创意	2	2周					查	5		
	MA382203	短片联合作业	2	2周					查	7		
	MA382204	毕业设计	16	16周					试	8		
		合计	28									
素质培养模块	AO402001	入学教育								1	必修	
	AO402002	毕业教育								8		
	SD402001	军事理论和军事技能训练	3							1		
	PD402001	形势与政策	2							7		
	SO402001	大学生就业指导	1							7		
		学科竞赛与专业技能等级证书									至少选修4学分	
		科研训练										
		科技活动										
		社会实践										
		社会工作										
	校园文化活动											
	体育竞赛与群体活动											
		合计	10									

说明：修读学期中长学期为 1、2、3、4、5、6、7、8、9、10；
修读学期中短学期为一短、二短、三短、四短。

表二

动画专业各类课程(环节)的学时和学分统计表

课程模块		课内学时	必修课程学分	限选课程学分	任选课程学分	合计	
						学分数	百分比
通识课程模块		712	23	10	5	38	23%
专业课程模块		1664	77	17	10	104	58%
综合实践模块		/	24	4	/	28	13%
素质培养模块		/	6	/	4	10	6%
合计	学时(分)数	2376	130	31	19	180	100%
	百分比	/	72%	17%	11%	/	/

系主任：邵斌

教学院长：陈卫东

视觉传达设计专业人才培养方案

一、专业设置简介

苏州科技大学视觉传达设计专业于 1994 年开始招生，原隶属于铁道部直属苏州铁道师范学院艺术学院，2001 年划归江苏省教育厅管辖。经过多年的建设与发展，2012 年被教育厅批准为江苏省重点本科专业建设点。本专业以“厚基础，宽方向”为教学宗旨，构建开放式的教学与研究平台，进行跨学科交叉和融合。经过几年来的建设与发展，本专业现已形成了品牌形象与广告设计、新媒体传播设计、装饰艺术设计三个特色专业培养方向。

二、培养目标及就业领域

本专业培养适应我国二十一世纪社会主义现代化建设需要，德、智、体全面发展，掌握系统设计基本理论和策划方法，具备市场研究和创新设计的基本素质，具有平面、广告、展示、新媒体艺术设计等视觉传达设计领域的专业知识和技能，能在设计、策划、研究、生产、服务和管理单位从事平面、广告、展示等视觉传达设计、研究、管理诸方面工作的高级专门人才。

三、培养规格与特色

1、知识结构要求

(1) 人文社科知识：在哲学、方法论、社会学、管理学、传播学、市场学、艺术学等方面具有必要的知识。

(2) 工具性知识包括：掌握外语、计算机及信息技术应用、计算机辅助设计等方面知识，熟悉掌握检索、论文写作等方面知识，初步具备一般的科研能力。

(3) 专业基础知识方面：掌握系统设计基本理论和策划方法。

(4) 专业知识：掌握广告策划、视觉造型、构图、表现，具有平面、广告、展示等视觉传达设计领域的专业知识和技能，了解国内外视觉艺术应用的前沿动态。

2、能力结构要求

(1) 获取知识的能力：具有阅读文献或其他资料信息、拓展知识领域、继续学习并提高业务水平的能力。

(2) 运用知识的能力：具有计算机辅助设计、书籍设计、广告策划、信息化视觉设计等初步设计能力，具有阅读本专业外文的能力，并具有听说写的初步能力。

(3) 创新能力：具有视觉艺术设计创新思维和实践能力。

3、素质要求

(1) 思想道德素质：高校不仅要通过系统的专业知识传授使他们掌握高超的艺术技巧,更要通过思想政治教育培养他们高尚的道德情操、健康的生活情趣以及敬业奉献的良好品质,使之成为推动社会主义先进文化大发展大繁荣的高层次艺术人才。

(2) 文化素质:加强学生的文化基础知识以及文学、历史、哲学、艺术等人文社会科学方面的教

育，以提高他们的文化、艺术品位、审美情趣和科学精神。

(3) 身心素质：了解体育运动的基本知识、掌握体育锻炼技能，具有不畏艰难的气魄，强健的体魄和健康的心理素质，能够履行祖国的神圣义务。

4、培养特色

以努力实现培养全面发展、高素质之优秀设计人才目标为教学方针，注重在教学计划中体现层层递进、多元化的知识结构，设计基础课、设计理论课、设计实践课、综合设计课题递进层次；注重各知识点的关联性；提倡跨学科的交叉和融合；强调四年知识结构的系统性。提供丰富、直接、国际化的专业设计信息；组织学生积极参与设计实践，力求探索出一个贴近社会实际需求、贴近地域文化发展，并与专业和行业发展趋势保持一致，科学及持续完善的教学体系。

四、主干学科与核心课程

主干学科：设计学、艺术学理论

核心课程：造型基础、色彩基础、形式构成基础、装饰基础、图形图像处理、三维数字造型、视觉传播设计史、版式与书籍设计、图形与海报设计、文字设计、标志设计、广告设计、广告策划与文案、包装设计、动态图形设计、空间软装饰设计等。

五、课程体系设置与修读要求

课程设置情况详见《视觉传达设计专业课程安排表》，课程设置总学时为 2408 学时，学分总数为 180 学分。其中通识课程为 712 学时，38 分；学科课程模块为 1696 学时，106 学分；综合实践模块 416 学时，26 学分。素质培养模块 160 学时，10 学分。

方向：1、品牌形象与广告设计；2、新媒体传播设计；3、装饰艺术设计。

六、授予学位与学习年限

视觉传达设计专业学制四年，学习年限 3-8 年，毕业最低学分为 180 学分。学生修完规定课程，完成实践环节和毕业设计（论文）训练，取得素质培养所需学分，达到学位授予要求，可获得艺术学学士学位。

七、有关说明

1、本专业从三年级开始采取工作室制教学模式，学生需在二年级下学期依据相关政策选定三、四年级研读的专业方向。

2、课程设置中任选课模块是面向全院开设的任选课。本专业学生可以根据个人兴趣爱好和专业需要，按照学院要求选修其中的课程。

表一

视觉传达设计专业课程设置安排表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明		
					理论学时	上机学时	实验学时						
通识课程模块	EP112001	思想道德修养与法律基础	2	32	32				查	1			
	EP112002	中国近现代史纲要	1.5	24	24				查	2			
	EP111001	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	64				试	3			
	EP111002	马克思主义基本原理概论	2.5	40	40				试	4			
	FL111005	大学英语 Y(一)	4	64	64				试	1			
	FL111006	大学英语 Y(二)	4	64	64				试	2			
	EI112031	大学计算机基础	3	48	32		16		查	1或2			
	SP112001	体育(一)	1	32	32				查	1			
	SP112002	体育(二)	1	32	32				查	2			
	小 计			23	400	384		16					
	限选课程	FL121002	大学英语 Y(三)	4	64	64				试	3		
		FL122002	大学英语 Y(四)	4	64	64				查	4		
		SP122001	体育(三)	1	32	32				查	3		
		SP122002	体育(四)	1	32	32				查	4		
		小 计			10	192	192						
	跨学科任选课程		科技类课程	1	24	24						至少选修5学分	
			人文类课程	1	24	24							
			艺术类课程	2	48	48							
			体育类课程	1	24	24							
		小 计			5	120	120						
合 计			38	712	696		16						
专业课程模块	核心必修课程	MA241301	视觉传播设计史	2	32	32				试	3	4/8周	
		MA242302	三维数字造型基础	2	32	8		24		查	3	8/4周	
		MA242303	空间形态	3	48	48				查	3	12/4周	
		MA241304	装饰基础	4	64	64				试	3	13/5周	
		MA241305	文字设计	4	64	64				试	3	13/5周	
		MA241306	传播学	2	32	32				试	4	4/8周	
		MA242307	制图基础与 cad	3	48	8		40		查	4	8/6周	
		MA241308	标志设计	2	32	32				试	4	8/4周	
		MA242309	版式与书籍设计	4	64	64				查	4	13/5周	
		MA241310	图形与海报设计	4	64	64				试	4	13/5周	
		小 计			30	480	416		64				

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
一般必修课程	MA252001	造型基础	5	80	80				查	1		
	MA251003	色彩基础	5	80	80				试	2		
	MA251001	形式构成基础	4	64	64				试	1		
	MA252003	思维训练	2	32	32				查	2		
	MA252004	图形图像处理	4	64	32		32		查	2		
	MA252002	摄影基础	2	32	16		16		查	1		
	MA252005	媒介叙事	2	32	32				查	2		
	MA251002	中国艺术简史	2	32	32				试	1		
	小 计			26	416	368		48				
专业课程模块	方向名称：品牌形象与广告设计											
	MA262311	品牌学	2	32	32				查	5	4/8周	
	MA262904	市场营销与调查	2	32	32				查	5	4/8周	
	MA262313	广告策划与文案	4	64	64				查	5	13/5周	
	MA262314	广告设计	4	64	64				查	5	13/5周	
	MA261315	包装设计	4	64	64				试	6	13/5周	
	MA262316	品牌形象+项目	10	160	160				查	6		
	MA262317	广告策划+项目	14	224	224				查	7		
	小 计			40	640	640						
	方向名称：新媒体传播设计											
	MA262111	交互设计概论	2	32	32				查	5	4/8周	
	MA261322	动态图形设计	5	80	80				试	5	13/6周	
	MA262323	界面设计	4	64	64				查	5	13/5周	
	MA262324	影像叙事设计	5	80	80				查	6	13/6周	
	MA262325	实验短片+项目	10	160	160				查	6		
	MA262326	信息可视化+项目	14	224	224				查	7		
	小 计			40	640	640						
	方向名称：装饰艺术设计											
	MA262331	中国工艺美术史	2	32	32				查	5	4/8周	
	MA262332	装饰材料与工艺	4	64	64				查	5	13/5周	
	MA262333	纤维结构与设计	5	80	80				查	5	13/6周	
	MA261334	空间软装饰设计	5	80	80				试	6	13/6周	
	MA262335	传统手工艺+项目	10	160	160				查	6		
	MA262336	装饰艺术+项目	14	224	224				查	7		
	小 计			40	640	640						

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
专业 课程 模块		艺术拓展类										
	MA272111	中国画基础	2	32					查	5	至少修 满 10 学分	
	MA272112	油画基础	2	32					查	5		
	MA272113	苏州传统民间艺术	2	32					查	6		
	MA272114	版画基础	2	32					查	6		
	MA272115	丝网版画基础	2	32					查	7		
	MA272116	水彩画	2	32					查	7		
			影视媒体类									
	MA272121	影视广告	2	32	32				查	5		
	MA272122	新媒体前沿研究	2	32	32				查	5		
	MA272123	逐格动画基础	2	32	8		24		查	6		
	MA272124	动画大师研究	2	32	32				查	6		
	MA272125	媒介经营与管理	2	32	32				查	7		
	MA272126	微电影创作	2	32	16		16		查	7		
			创意设计类									
	MA272131	展示设计	2	32	32				查	5		
	MA272132	吉祥物设计	2	32	32				查	5		
	MA272133	室内设计 B	2	32	32				查	6		
	MA272134	服装设计	2	32	32				查	6		
	MA272135	动态图形设计	2	32	32				查	7		
	MA272136	材料与表现	2	32	32				查	7		
			技术工具类									
	MA272141	商业摄影	2	32	8		24		查	5		
	MA272142	flash 动画设计与制作	2	32	32				查	5		
	MA272143	数码照片后期处理	2	32	32				查	6		
	MA272144	网页设计与制作	2	32	32				查	6		
	MA272145	无纸动画基础	2	32	8		24		查	7		
	MA272146	音频技术与艺术	2	32	16		16		查	7		
			小 计	10	160							
			合 计	106	1696							

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明
					理论学时	上机学时	实验学时				
综合实践模块	EP122001	思想政治理论课综合社会实践(一)	1.5	1.5周					查	1	
	EP122002	思想政治理论课综合社会实践(二)	0.5	0.5周					查	2	
	EP122003	思想政治理论课综合社会实践(三)	1.5	1.5周					查	3	
	EP122004	思想政治理论课综合社会实践(四)	0.5	0.5周					查	4	
	MA382001	色彩写生	2	2周					查	2	
	MA382103	专业调研	1	1周					查	4	
	MA382302	艺术考察与设计	3	3周					查	5	
	MA381303	毕业设计	16	16周					试	8	
合计			26								
素质培养模块	AO402001	入学教育								1	必修
	AO402002	毕业教育								8	
	SD402001	军事理论和军事技能训练	3							1	
	PD402001	形势与政策	2							7	
	SO402001	大学生就业指导	1							7	
		学科竞赛与专业技能等级证书									至少选修4学分
		科研训练									
		科技活动									
		社会实践									
		社会工作									
		校园文化活动									
	体育竞赛与群体活动										
合计			10								

说明：修读学期中长学期为 1、2、3、4、5、6、7、8、9、10；

修读学期中短学期为一短、二短、三短、四短。

表二

视觉传达设计专业各类课程(环节)的学时和学分统计表

课程模块	课内学时	必修课程学分	限选课程学分	任选课程学分	合计		
					学分数	百分比	
通识课程模块	712	23	10	5	38	21%	
专业课程模块	1696	56	40	10	106	59%	
综合实践模块	/	22	4	/	26	14%	
素质培养模块	/	6	/	4	10	6%	
合计	学时(分)数	2408	107	54	19	180	100%
	百分比	/	59%	30%	11%	/	/

系主任：狄野

教学院长：陈卫东

视觉传达设计[专转本]专业人才培养方案

一、专业设置简介

苏州科技大学视觉传达设计专业于 1994 年开始招生，原隶属于铁道部直属苏州铁道师范学院艺术学院，2001 年划归江苏省教育厅管辖。经过多年的建设与发展，2012 年被教育厅批准为江苏省重点本科专业建设点。本专业以“厚基础，宽方向”为教学宗旨，构建开放式的教学与研究平台，进行跨学科的交叉和融合。

二、培养目标及就业领域

掌握系统设计基本理论和策划方法，具备市场研究和创新设计的基本素质，具有平面、广告展示等视觉传达设计领域的专业知识和技能，能在设计、策划、研究、生产、服务和管理单位从事平面、广告、展示等视觉传达设计、研究、管理诸方面工作的高级专门人才。

三、培养规格与特色

1、知识结构要求

(1) 人文社科知识：在哲学、方法论、社会学、管理学、传播学、市场学、艺术学等方面具有必要的知识。

(2) 工具性知识包括：掌握外语、计算机及信息技术应用、计算机辅助设计等方面知识，熟悉掌握检索、论文写作等方面知识，初步具备一般的科研能力。

(3) 专业基础知识方面：掌握系统设计基本理论和策划方法。

(4) 专业知识：掌握广告策划、视觉造型、构图、表现，具有平面、广告、展示等视觉传达设计领域的专业知识和技能，了解国内外视觉艺术应用的前沿动态。

2、能力结构要求

(1) 获取知识的能力：具有阅读文献或其他资料信息、拓展知识领域、继续学习并提高业务水平的能力。

(2) 运用知识的能力：具有计算机辅助设计、书籍设计、广告策划、信息化视觉设计等初步设计能力，具有阅读本专业外文的能力，并具有听说写的初步能力。

(3) 创新能力：具有视觉艺术设计创新思维和实践能力。

3、素质要求

(1) 思想道德素质：高校不仅要通过系统的专业知识传授使他们掌握高超的艺术技巧,更要通过思想政治教育培养他们高尚的道德情操、健康的生活情趣以及敬业奉献的良好品质,使之成为推动社会主义先进文化大发展大繁荣的高层次艺术人才。

(2) 文化素质:加强学生的文化基础知识以及文学、历史、哲学、艺术等人文社会科学方面的教育,以提高他们的文化、艺术品位、审美情趣和科学精神。

(3) 身心素质：了解体育运动的基本知识、掌握体育锻炼技能，具有不畏艰难的气魄，强健的

体魄和健康的心理素质，能够履行祖国的神圣义务。

4、培养特色

以努力实现培养全面发展、高素质之优秀设计人才目标为教学方针，注重在教学计划中体现层层递进、多元化的知识结构，设计基础课、设计理论课、设计实践课、综合设计课题递进层次；注重各知识点的关联性；提倡跨学科的交叉和融合；强调四年知识结构的系统性。提供丰富、直接、国际化的专业设计信息；组织学生积极参与设计实践，力求探索出一个贴近社会实际需求、贴近地域文化发展，并与专业和行业发展趋势保持一致，科学及持续完善的教学体系。

四、主干学科与核心课程

主干学科：设计学、艺术学理论等

核心课程：装饰语言表达、图形创意、思维训练、广告策划与文案、品牌形象设计、视觉设计史、书籍设计、广告设计、包装设计、文字设计、动态图形等。

五、课程体系设置与修读要求

课程设置情况详见《视觉传达设计专业（专转本）课程安排表》，课程设置总学时为 848 学时，学分总数为 86 学分。其中通识课程为 96 学时，6 学分；专业课程模块为 736 学时，46 学分；综合实践模块 30 学分。素质培养模块 4 学分。

六、授予学位与学习年限

本专业学制 2 年。

学生修完规定课程，完成实践环节和毕业创作及论文；毕业最低学分：86 学分，共 848 学时，授予艺术学学士学位。

表一

视觉传达设计[专转本]专业课程设置安排表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
通识课程模块	必修课程	FL111Z05	大学英语 Z	4	64	64				试	5	
	小 计			4	64	64						
	跨学科任选课程		科技类课程	1	24	24						
			人文类课程	1	24	24						
			艺术类课程	1	24	24						
			体育类课程	1	24	24						
	小 计			2	48	48						
合 计			6	112	112							
专业课程模块	核心必修课程	MA242Z01	装饰语言表达	3	48	48				查	5	
		MA241Z02	文字设计	3	48	48				试	5	
		MA242Z04	图形创意	4	64	64				查	5	
		MA242Z05	思维训练	2	32	32				查	5	
		MA241Z06	视觉设计史	2	32	32				试	5	
		小 计			14	224	224					
	一般必修课程	MA252Z07	书籍设计	4	64	64				查	5	
		MA251Z11	广告设计	5	80	80				试	6	
		MA252Z12	广告策划与文案	4	64	64				查	6	
		MA251Z13	包装设计	5	80	80				试	6	
		MA252Z14	动态图形设计	3	48	48				查	7	
		MA252Z15	品牌形象设计	4	64	64				查	7	
	小 计			25	400	400						
	合 计			39	624	624						
	专业任选课程模块	MA272Z08	摄影	2	32	16		16		查	5	三选一
		MA272Z09	计算机二维辅助设计	2	32	8		24		查	5	
		MA272Z10	吉祥物（服装）设计	2	32	32				查	5	
		MA272Z14	UI 界面设计	3	48	48				查	6	三选一
		MA272Z15	展示设计	3	48	48				查	6	
		MA272Z16	计算机三维设计	3	48	12		36		查	6	
MA272Z17		插画	2	32	32				查	7	三选一	
MA272Z18		flash（交互动画）设计	2	32	32				查	7		
MA272Z19		旅游产品设计	2	32	32				查	7		
小 计			7	112								
合 计			46	736								

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明
					理论学时	上机学时	实验学时				
综合实践模块	MA382Z17	民族艺术考察与设计	3	3周					查	6	
	MA382Z18	专题研究与实践	10	10周					查	7	
	MA381Z19	毕业设计	17	17周					试	8	
	小计		30								
	合计		30								
素质培养模块	PD402Z01	形势与政策	1							7	
	SO402Z01	大学生就业指导	1							7	
	AO402Z01	毕业教育								8	
		学科竞赛与专业技能等级证书									至少选修 2学分
		科研训练									
		科技活动									
		社会实践									
		社会工作									
		校园文化活动									
		体育竞赛与群体活动									
合计		4									

说明：修读学期中长学期为 1、2、3、4、5、6、7、8、9、10；

修读学期中短学期为一短、二短、三短、四短。

表二

视觉传达设计[专转本]专业各类课程(环节)的学时和学分统计表

课程模块	课内学时	必修课程学分	限选课程学分	任选课程学分	合计		
					学分数	百分比	
通识课程模块	112	4	/	2	6	6%	
专业课程模块	736	39	/	7	46	49%	
综合实践模块	/	30	/	/	30	34%	
素质培养模块	/	2	/	2	4	11%	
合计	学时(分)数	848	75	0	11	86	100%
	百分比	/	86%	0%	14%	/	100%

系主任：狄野

教学院长：陈卫东