**超星尔雅**

**校级通识教育课程简介**

目录

**[创新创业](#_Toc30819_WPSOffice_Level1)** **[4](#_Toc30819_WPSOffice_Level1)**

[大学生创新基础](#_Toc24526_WPSOffice_Level2) [4](#_Toc24526_WPSOffice_Level2)

[网络创业理论与实践](#_Toc15005_WPSOffice_Level2) [4](#_Toc15005_WPSOffice_Level2)

[创新思维训练](#_Toc26250_WPSOffice_Level2) [4](#_Toc26250_WPSOffice_Level2)

[大学生创业基础](#_Toc16933_WPSOffice_Level2) [5](#_Toc16933_WPSOffice_Level2)

[创业创新执行力](#_Toc5089_WPSOffice_Level2) [5](#_Toc5089_WPSOffice_Level2)

[创业创新领导力](#_Toc10484_WPSOffice_Level2) [5](#_Toc10484_WPSOffice_Level2)

[创业管理实战](#_Toc25363_WPSOffice_Level2) [6](#_Toc25363_WPSOffice_Level2)

[创新、发明与专利实务](#_Toc16418_WPSOffice_Level2) [6](#_Toc16418_WPSOffice_Level2)

**[艺术鉴赏与审美体验](#_Toc24526_WPSOffice_Level1)** **[8](#_Toc24526_WPSOffice_Level1)**

[音乐鉴赏](#_Toc24677_WPSOffice_Level2) [8](#_Toc24677_WPSOffice_Level2)

[影视鉴赏](#_Toc3130_WPSOffice_Level2) [8](#_Toc3130_WPSOffice_Level2)

[书法鉴赏](#_Toc2571_WPSOffice_Level2) [8](#_Toc2571_WPSOffice_Level2)

[舞蹈鉴赏](#_Toc22297_WPSOffice_Level2) [9](#_Toc22297_WPSOffice_Level2)

[艺术导论](#_Toc32031_WPSOffice_Level2) [9](#_Toc32031_WPSOffice_Level2)

[漫画艺术欣赏与创作](#_Toc369_WPSOffice_Level2) [10](#_Toc369_WPSOffice_Level2)

[中国古建筑欣赏与设计](#_Toc30590_WPSOffice_Level2) [10](#_Toc30590_WPSOffice_Level2)

**[科技进步与科学精神](#_Toc15005_WPSOffice_Level1)** **[11](#_Toc15005_WPSOffice_Level1)**

[数学的思维方式与创新](#_Toc6584_WPSOffice_Level2) [11](#_Toc6584_WPSOffice_Level2)

[从爱因斯坦到霍金的宇宙](#_Toc15764_WPSOffice_Level2) [11](#_Toc15764_WPSOffice_Level2)

[星海求知：天文学的奥秘](#_Toc11091_WPSOffice_Level2) [11](#_Toc11091_WPSOffice_Level2)

[化学与人类](#_Toc11084_WPSOffice_Level2) [12](#_Toc11084_WPSOffice_Level2)

[魅力科学](#_Toc4145_WPSOffice_Level2) [12](#_Toc4145_WPSOffice_Level2)

**[文化传承与国际视野](#_Toc26250_WPSOffice_Level1)** **[14](#_Toc26250_WPSOffice_Level1)**

[中西文化比较](#_Toc12740_WPSOffice_Level2) [14](#_Toc12740_WPSOffice_Level2)

[中国古典小说巅峰：四大名著鉴赏](#_Toc8249_WPSOffice_Level2) [14](#_Toc8249_WPSOffice_Level2)

[中国现代文学名家名作](#_Toc20349_WPSOffice_Level2) [15](#_Toc20349_WPSOffice_Level2)

[《诗经》导读](#_Toc13626_WPSOffice_Level2) [15](#_Toc13626_WPSOffice_Level2)

[欧洲文明概论](#_Toc16149_WPSOffice_Level2) [15](#_Toc16149_WPSOffice_Level2)

**[哲学智慧与思维训练](#_Toc16933_WPSOffice_Level1)** **[17](#_Toc16933_WPSOffice_Level1)**

[人生与人心](#_Toc28475_WPSOffice_Level2) [17](#_Toc28475_WPSOffice_Level2)

[中华民族精神](#_Toc14548_WPSOffice_Level2) [17](#_Toc14548_WPSOffice_Level2)

[西方哲学智慧](#_Toc17496_WPSOffice_Level2) [17](#_Toc17496_WPSOffice_Level2)

[西方文化名著导读](#_Toc17806_WPSOffice_Level2) [18](#_Toc17806_WPSOffice_Level2)

[辩论修养](#_Toc153_WPSOffice_Level2) [18](#_Toc153_WPSOffice_Level2)

[用经济学智慧解读中国](#_Toc21927_WPSOffice_Level2) [19](#_Toc21927_WPSOffice_Level2)

[T10.如何高效学习](#_Toc15710_WPSOffice_Level2) [19](#_Toc15710_WPSOffice_Level2)

**[健康教育](#_Toc5089_WPSOffice_Level1)** **[20](#_Toc5089_WPSOffice_Level1)**

[情绪管理](#_Toc9541_WPSOffice_Level2) [20](#_Toc9541_WPSOffice_Level2)

[突发事件及自救互救](#_Toc21850_WPSOffice_Level2) [20](#_Toc21850_WPSOffice_Level2)

[食品安全与日常饮食](#_Toc32494_WPSOffice_Level2) [20](#_Toc32494_WPSOffice_Level2)

[生命安全与救援](#_Toc16688_WPSOffice_Level2) [21](#_Toc16688_WPSOffice_Level2)

[微生物与人类健康](#_Toc14363_WPSOffice_Level2) [21](#_Toc14363_WPSOffice_Level2)

[大学生心理健康教育](#_Toc27186_WPSOffice_Level2) [22](#_Toc27186_WPSOffice_Level2)

# 创新创业

## 大学生创新基础

**课程简介**

本课程立足于新世纪大学生的创新通识教育，采用“理论+方法＋应用”三为一体的方式，引导学生了解创新本质，探究创新性思维原理，培养学生的创新思考方式。通过对几种常用创新思维工具的应用训练，促进学生对当今时代创新实践应用的深度感知，从而开阔创新视野，启发及促进大学生群体的创新实践。冯林教授还编著了混合式教学实践方案以及配套教材。

**教师简介**

**冯林**，大连理工大学教授，博士，博士生导师，大连理工大学创新创业学院院长，教育部创新方法教学指导分委员会副主任委员，教育部新世纪优秀人才，中国创造学会常务理事，辽宁省教学名师，辽宁省创新方法研究会副理事长。先后指导学生获得创新创业国家级竞赛奖励30余项，是学校国家级创新人才培养模式改革实验区负责人、创新教育系列课程国家级教学团队带头人。

**徐斌**，首都经济贸易大学劳动经济学院，教授。

## 网络创业理论与实践

**课程简介**

本课程从网上创业基础切入，从开店准备、货源管理、商品及店铺管理、网店推广、网站优化和无线运营方面，给予理论普及与实操指导，以详实的案例解析、丰富的实践经验来引导大学生开启真实的电商创业之旅，有效避免网络创业的陷阱，被网络创业者称为最接地气的创业实战课程。

**教师简介**

聂兵，国家人力资源和社会保障部网络创业培训项目高级讲师、中国电子商务协会特聘讲师、杭州市大学生就业创业导师。主编《网络创业指导手册》、《网络创业讲师手册》，参与编写《引爆网上创业》、《决胜网络创业》等。

## 创新思维训练

**课程简介**

本课程系统介绍了软性思考、平行思考、强制联想、批判性思考、包容性思维等创新思考方式和途径，对如何培养创新人格，创造创新情境提出了具体方法。采用师生对话模式，在游戏互动与案例展示中形象呈现了各类创新思维训练方式，旨在培养学生的创新思维意识，提高创新思维能力。

**教师简介**

王竹立，中山大学现代教育技术研究所副所长、硕士导师、学术带头人。

## 大学生创业基础

**课程简介**

本课程主要介绍了大学生应怎样创业以及创业的具体方法，并用一些案例来说明如何创业，同时对国内外创业情况进行了比较，对大学生创业有很好的借鉴和指导作用。

**教师简介**

李肖鸣，中科创大创新创业教育研究院院长；教育部高校毕业生创业智库首席专家；教育部大学生创业培训指导委员会主任委员。1995年从教师岗位下海，先后成功创办七家公司，获得上海市巾帼创业带头人、上海市第四届三学状元称号。创业期间，热心公益，义务辅导多名青年和大学生创业成功，2005年获得中国青年创业国际计划（YBC）优秀导师称号，2010年获得全国青年创业教育先进个人上海市优秀开业指导专家称号，2013年被YBC授予“公益之星”光荣称号，并获得优米网和YBC创业学院联合颁发的“创业课程评审导师杰出贡献奖”。

## 创业创新执行力

**课程简介**

本课程的选课学生在任课教师及导师团带领下亲身参与一个公益项目，试着选择不同的职位：市场，产品，工程，运营，拓展，网上营销等。通过团队合作，企业参观等学习形式，摸索适合自己的工作，实现职业发展的梦想。

**教师简介**

陆向谦，清华大学经管学院创新创业课程教授，教育部大学生创业培训指导委员会专家。美国加州Berkeley大学Hass管理博士，美国西北大学Kellogg工商管理硕士，清华大学工学硕士。陆向谦博士的经历包括：策划摩托罗拉进入中国的战略、任教于香港科技大学管理学院、投资基金负责人、创业家。

## 创业创新领导力

**课程简介**

本课程邀请了刘强东等著名企业家走进课堂，陆教授与企业家一一访谈。企业家分享了他们的创业经历，讲述了如何渡过最困难的创业时期等一系列问题，这些都是创业者值得借鉴和学习的宝贵经验。

**教师简介**

陆向谦，清华大学经管学院创新创业课程教授，教育部大学生创业培训指导委员会专家。美国加州Berkeley大学Hass管理博士，美国西北大学Kellogg工商管理硕士，清华大学工学硕士。陆向谦博士的经历包括：策划摩托罗拉进入中国的战略、任教于香港科技大学管理学院、投资基金负责人、创业家。

## 创业管理实战

**课程简介**

本课程主要介绍了创业的评估和风险，商业的模式、计划和展示，以及创业管理的技巧和方法，对大学生创业有很好的借鉴和指导作用。

**教师简介**

李肖鸣，中科创大创新创业教育研究院院长；教育部高校毕业生创业智库首席专家；教育部大学生创业培训指导委员会主任委员。1995年从教师岗位下海，先后成功创办七家公司，获得上海市巾帼创业带头人、上海市第四届三学状元称号。创业期间，热心公益，义务辅导多名青年和大学生创业成功，2005年获得中国青年创业国际计划（YBC）优秀导师称号，2010年获得全国青年创业教育先进个人上海市优秀开业指导专家称号，2013年被YBC授予“公益之星”光荣称号，并获得优米网和YBC创业学院联合颁发的“创业课程评审导师杰出贡献奖”。

## 创新、发明与专利实务

**课程简介**

本课程纵向讲解了专利制度的历史性，总结其特征，并结合实例介绍分析在发明创造完成后，发明者是否申请专利、申请何种类型的专利、何时申请专利、向哪些目标市场申请专利、是否提前公布技术方案等事项。通过课程的学习，可以对创新发明与专利之间的关系有更深的认识。

**教师简介**

毛国柱，天津大学环境科学与工程学院环境科学系副教授。

王秀奎，北京盈科（天津）律师事务所律师。

白彦壮，天津大学副教授。

张永杰，天津大学副教授。

何勇军，天津海泰优点投资管理有限公司投资总监。

# 艺术鉴赏与审美体验

## 音乐鉴赏

**课程简介**

音乐能为人生增色添彩，没有音乐的人生是遗憾的人生。本课程用优美音乐打开你的耳朵，并从音乐表现的机制、阐释的权力、音乐欣赏的方式与层次等几个方面来引导学生把握音乐所表现的寓意，提升音乐修养。

**教师简介**

周海宏，中央音乐学院副院长、博士生导师。主要从事音乐心理学、音乐美学教学与研究工作，坊间也称他为当前中国音乐心理学研究第一人，是公认的中国音乐普及第一人。

## 影视鉴赏

**课程简介**

电影、电视是当今最有影响力的大众传播媒介之一，本课程将通过优秀影视作品案例，带领学生从文学、社会学、美学角度出发感受影视艺术，为学生提供一幅现实生活的图景，深入了解影视作品所反映的文化世界。

**教师简介**

陈旭光，北京大学艺术学院教授，博士生导师。主要研究方向为艺术理论、当代文化艺术思潮、影视文化、中外电影史等。中国高教影视学会理事、中国高校影视教育委员会秘书长，常务理事、中国电视家协会高校艺术委员会理事、《诗探索》杂志编委、常务编辑；第六、七、八、九、十、十一届北京大学生电影节特邀评委。

## 书法鉴赏

**课程简介**

书法是中国特有的一种传统艺术。中国汉字是劳动人民创造的，开始以图画记事，经过几千年的发展，演变成了当今的文字。本课程主要介绍了何为书法欣赏、书法成为艺术的原因等引入内容，又介绍了甲骨文、金文、散氏盘、石鼓文、篆书、隶书、唐楷等书法的历史演变和特点，最后对书法家的字体进行了专门的介绍和分析。

**教师简介**

刘琳，中国艺术家协会理事，中国艺术家协会书画研究院常务副院长兼秘书长，国风书法群众普及教育研究会执行会长、秘书长，中国榜书艺术研究会理事，中国毛体书法家协会顾问。多年从事美术、书画教育、研究等工作；书法作品多次在全国名人书画展览中获大奖、有多家媒体的专栏介绍。

赵君北京大学教授，匠门书画院艺术总监、“和谐中华、海峡两岸”书画艺术家交流活动副秘书长、书画家。现任中国书画研究会副秘书长，匠门书画院艺术总监，著名书法家。

## 舞蹈鉴赏

**课程简介**

舞蹈是以身体为语言，与观者进行“心智交流”的运动表达艺术。本课程从怎样欣赏舞蹈、欣赏舞蹈的范畴及途径、古典舞欣赏、民间舞欣赏、现代舞欣赏、当代舞欣赏等方面出发，讲解舞蹈基础理论知识，通过具体的舞蹈作品，引领学生去感受舞蹈艺术的意蕴和意境，提高学生基本的审美品质和艺术理论水平。

**教师简介**

刘建，北京舞蹈学院教授、科学研究处处长；国务院学位办公室艺术硕士指导委员会委员；中国民间艺术家协会委员及韩国“首尔国际舞蹈比赛”评委。2001年出版学术专著《无声的言说——舞蹈身体语言解读》，列为“北京市高等院校精品教材”和教育部“十五规划教材”； 学术论文《神与舞的切点》、《从“雀之灵”到雀之“尾”》、《中国民间舞的守望》等分获中国文艺家联合会、中国舞蹈家协会等奖项。

## 艺术导论

**课程简介**

艺术导论是一门系统研究艺术的一般规律的科学。本课程主要讲述了艺术的本质与特征、艺术的起源、艺术的功能、文化系统中的艺术、艺术的种类以及从艺术创作、艺术作品、艺术鉴赏等方面知识，引导学生从美学和文化学的角度来研究艺术，力求探索和发掘艺术的人文精神。培养学生的审美意识，提升他们的个人艺术修养。

**教师简介**

彭吉象，北京大学艺术学院原书记兼副院长; 现任重庆大学美视电影学院常务副院长和北京大学艺术学院二级教授、博导。新一届教育部艺术教育委员会常委，第二批国务院特殊津贴专家。中宣部、教育部 “马工程” 重大攻关课题《艺术学概论》首席专家。先后7次荣获国家级、省部级的科研奖或优秀教学成果奖。先后两次被评为“北京大学十佳教师”。主讲的“艺术学概论”课程被评为“国家级精品课程”。

## 漫画艺术欣赏与创作

**课程简介**

本课从漫画的定义开始，全面地介绍了漫画的种类、特点、历史遗迹、创造规律和技巧等，给出的一些概念解释、定义都是首创，并且详细的介绍了各种漫画工具。通过对漫画的鉴赏以及对漫画创作的学习，能够培养学生的幽默感，提高艺术修养，并有助于释放学生的心理压力。

**教师简介**

杨树山，南开大学毕业，现为天津理工大学美术学教师，教授。天津美术家协会理事，漫画专业委员会理事， 天天漫画网美术策划。自1990年始，从事漫画、插画、水墨画、油画创作，已在国内外发表、展出绘画作品7000余件，在各类漫画比赛中获奖300余次。出版了《杨树山漫画》、《漫画学教程》和《漫画鉴赏与创作十四讲》等书籍。

## 中国古建筑欣赏与设计

**课程简介**

本课程对中国古代建筑的基本知识、发展历史、类型风格、平面设计、立面造型及结构设计等方面进行了详细而丰富的介绍，并采用了大量实例和图片来分析中国古建筑的设计特点和造型风格，让抽象复杂的建筑理论和建筑术语变得生动形象，易于理解。

**教师简介**

柳肃，湖南大学建筑学院教授。从事建筑历史理论、古建筑修复保护设计、历史城市和历史村镇保护，承担过10多项国家级和省级重点文物古建筑和历史城镇、村寨的修复、保护规划设计。著有《古建筑设计理论与方法》《古建筑设计》等。

# 科技进步与科学精神

## 数学的思维方式与创新

**课程简介**

本课程以现代数学和信息时代有重要应用的数学知识为载体，从学生熟悉的生活中的例子引出数学概念，以通俗易懂的方法讲授这些知识，点评其中的创新点或创新的想法，使学生受到数学思维方式的熏陶和训练，并且领略数学创新的风采。

教师简介

丘维声，北京大学教授。研究方向：代数组合论, 群表示论, 现代通信和密码学。

## 从爱因斯坦到霍金的宇宙

**课程简介**

本课程主要介绍物理学和天文学发展的不平凡历程和一些最新成果，特别是有关相对论、量子论、黑洞和宇宙演化的知识。本课程收集了许多科学家的珍闻趣事，介绍了一些重大科学发现的曲折过程。希望广大听众能在轻松、愉快的的情况下听完本课程，并有所收益。课程中列举了许多事例来说明: 历史上，青年是科学发现和科技创新的主力军。希望有志于科学研究和科技创新的年青人能从课程中得到一些启发，增强自己的研究和创新能力。

**教师简介**

赵峥，现为北京师范大学物理系教授，博士生导师。长期从事广义相对论、量子力学和统计物理的教学，活跃于黑洞物理、弯曲时空量子场论和时空理论等研究领域。

## 星海求知：天文学的奥秘

**课程简介**

在苏教授的课程中，我们可以从恒星的生死看到没有往日恒星的壮烈爆发就没有今天多彩斑斓的宇宙。天文看似遥不可及，其实和我们息息相关。接下来又对黑洞是否存在的问题展开了探讨，而备受关注的宇宙奇点也在讲座上有详细的解说。这告诉我们物质世界也是如此，绝对的对称并不存在美感，唯有加以破损才能达到最平衡的美。

**教师简介**

苏宜，南开大学教授，全国优秀科技工作者和天津市优秀科技工作者。1958年毕业于南京大学数学天文系天文专业。中国天文学会第11、12届理事，天津市天文学会第1、2届理事长，第3届名誉理事长。在南开大学、天津大学两校讲授“天文学概论”等公共选修课程，已22年。出版天文学著作《天文学基础》、《天文学新概论》、《宇宙掠影》、《文科天文》等。2009年获国家级教学成果二等奖，2012年获中国天文学会90周年天文学突出贡献奖，2013年获天津市级教学成果一等奖。

## 化学与人类

**课程简介**

化学是一门与人类生活有着密切关系的基础学科。这门课程介绍了化学在人类的生存、发展中的重要地位以及提高人类生活质量做出的贡献，帮助学生对化学中的一些基本原理和知识产生进一步的了解和认识。此外也提供了一些易燃易爆及有毒物质的知识，只有掌握了它们的规律才能防患于未然。

**教师简介**

刘旦初，复旦大学化学系著名教授、博士生导师。主要研究领域：物理化学——多相催化，已在国内外杂志发表论文70余篇，译著三本，另有专著四本。

## 魅力科学

**课程简介**

从原子的基础结构，到薛定谔的猫；从量纲分析，到预测灾害；从电磁波的发现，到嫦娥登上月球。科学的魅力，贯穿人类文明咫尺方寸；智慧的精髓，因名师大家而熠熠生辉！国家级精品课程教师，南开大学教授，车云霞，著名物理学家，诺贝尔物理学奖获得者，杨振宁，欧洲物理奖获得者，中科院外籍院士，张首晟，用量子的力量，测绘世界的高度；中国科学院院士，著名地震学家，马宗晋，带大家领略山川河谷、风雨雷电的惊心动魄；中国探月工程首席科学家，“嫦娥之父”，欧阳自远，揭秘人类探月和嫦娥工程的点点滴滴。

**教师简介**

杨振宁，著名美籍华裔科学家、诺贝尔物理学奖获得者。研究领域包括粒子物理学、统计力学和凝聚态物理学等。代表作有《对弱相互作用中宇称守恒的质疑》、《曙光集》和《邓稼先》等。

张首晟，美国斯坦福大学教授，师从著名物理学家杨振宁。领导的研究团队于2006年提出了“量子自旋霍尔效应”。

车云霞，现为南开大学教授，博士生导师。研究方向：计算机在化学中的应用、无机合成、功能单晶材料。

马宗晋，中国地震局地质研究所名誉所长、研究员，中国科学院院士。事地质构造、地震预报、地球动力学研究。代表作有《节理的力学性质、分期、配套问题》、《中国的强震期与强震幕》和《现今全球构造特征及其动力学解释》等。

欧阳自远，天体化学与地球化学家，国家天文台高级顾问，中国科学院院士。参加和负责我国地下核试验地质综合研究。代表作有《吉林陨石综合研究》、《地下核试验地质效应综合研究》、《核转变能与地球物质演化》、《月球科学概论》和《天体化学》。

# 文化传承与国际视野

## 中西文化比较

**课程简介**

本课程从人类文化演进规律入手，从审美递增、递减律，阴阳二极对立转化律，万物五相选择律等方面对中西文化进行阐释，反映了中西方文化的互根、互构、互补、互彰、互抗、互证、互进，让学生更加全面深入地了解中西方文化的差异与融合。

**教师简介**

辜正坤：北京大学教授、博导，获国务院颁发有特殊贡献专家称号，任国际中西文化比较协会会长，中国外国文学学会莎士比亚研究会会长。曾兼任清华大学、南开大学、美国瓦西塔大学客座教授。曾应邀任联合国教科文总部（巴黎）翻译和联合国日内瓦办事处翻译。在国内外共发表著、译、编、校著作48种（部），论文150余篇。

## 中国古典小说巅峰：四大名著鉴赏

**课程简介**

四大名著是中国古代小说的巅峰之作，是阅历中国传统人文、社会伦理、历史地理、民俗、心理、处事策略的知识之库，数百年来为人所津津乐道。本课程分别对四部著作做出详细介绍，对同学们全面认识、了解与唐诗、宋词、元曲并称的明清小说提供了帮助。

**教师简介**

蔡义江，红学家，中国红楼梦学会副会长。主要出版著作《红楼梦诗词曲赋评注》、《论红楼梦佚稿》、《〈红楼梦〉校注》、《蔡义江论红楼梦》等。

侯 会，首都师范大学文学院副教授，硕士研究生导师。主要从事明清文学教学、科研工作，侧重于白话小说研究。著有专著《水浒源流新证》、《中华文学五千年》、《世界文学五千年》、《元曲诵读》等。

段启明，首都师范大学文学院教授、博士生导师。长期从事中国古代文学教学与研究，主要著作有《红楼艺术论》、《西厢论稿》、《中国文学史长编》（元明清卷）、《中国古代小说戏曲述评辑略》等。

袁世硕，山东大学教授，博士生导师。主要研究方向：明清文学、蒲松龄研究。主要著述有《孔尚任年谱》、《蒲松龄事迹著述新考》、《文学史学的明清小说研究》等。

## 中国现代文学名家名作

课程简介

中国现代文学在中国社会内部发生历史性变化的条件下，广泛接受外国文学影响而形成的新的文学。中国现代作家用现代语言表达现代思想，在艺术形式与表现手法上对传统文学进行了革新，构成中国文化长廊上灿烂的一笔。这门课程能够引导学生走近名家名作，在阅读经典的过程中理解社会的发展与变革，自觉肩负起传承中国先进思想文化的使命。

**教师简介**

温儒敏，北京大学中文系主任，教授，博士生导师，北大语文教育研究所所长。兼任中国现代文学研究会会长，国务院学位委员会学科评议组成员，国家哲学社会科学规划评审委员，《中国现代文学研究丛刊》主编。

## 《诗经》导读

**课程简介**

《诗经》是我国第一部诗歌总集，收集了自西周初年至春秋中叶五百多年的诗歌，共计三百余篇。它广泛涉及婚姻、家庭、恋爱、农耕、狩猎、战争、劳役等题材，其中有的严正，有的谐趣，时而慷慨悲壮，时而清丽动人。诗句间不仅隐藏着时代的印记，也是各地风土的写照和中华文化最初的奠基。研读《诗经》不仅是学习古典文学，也是在追寻民族的基因，了解我们自身的来历。李山教授通过自己广博的涉猎、客观的探究，在浩如烟海的文字资料前披沙拣金，刊误存真，告诉你关于《诗经》的事实，交给你一把探索中华文化的钥匙。

**教师简介**

李山，现为北京师范大学教授，博士生导师，启功先生弟子。主要研究方向为中国古代文学史、中国文化史。先后出版过《诗经的文化精神》、《诗经析读》、《诗经新注》等诗经研究专著，及《中国文化概论》。

## 欧洲文明概论

**课程简介**

本课程以希腊、罗马、中古、近古、现代各个时期的文明特征为线索，展现出非常丰富复杂的演化内容和变化莫测的发展模式，朱教授坚持自己的传统，汲取其他文明的营养，为我们描绘了一幅精彩的欧洲画卷。

教师简介

朱孝远，史学工作者，北京大学历史系教授、博士生导师。专业特长及近期研究方向：德国宗教改革史，文艺复兴史，西方文化史，欧洲中古史，史学理论。

ZA.文明起源与历史演变

## 

# 哲学智慧与思维训练

## 人生与人心

**课程简介**

我是谁？是什么决定了我与他人的关系？我能从外部世界得到什么？如何才能活得幸福？这些看似鸡汤却直击人心的话题，将被复旦名师陈果——这位因课堂视频红遍网络、荣登央视《开讲啦》的“最有型大学教师”重新解读，让你通过自我更新来收获全世界，换一种想法，也就是换一种活法。

**教师简介**

陈果，复旦大学，讲师。陈果老师曾因讲课的视频被复旦大学学生传上网络后被热捧，从而迅速被广大网友熟悉，曾做客CCTV-1播出的《开讲啦》栏目，被称为“最有型大学教师”。

## 中华民族精神

**课程简介**

本课程从反思与建构、比较与融通、寻根与探源、传承与发展等多个方面阐释了中华民族精神，并深入分析了全球化背景下各国民族精神的现代转化问题。旨在让学生理解在传承与创新中，我们如何凝聚与实践中华民族的伟大精神。

**教师简介**

李太平，华中科技大学教育科学研究院教授，博士生导师。担任中国科普专门人才培养工作专家委员会委员，湖北省教育学会常务理事，中国教育学会德育专业委员会常务理事。

黄长义，华中科技大学马克思主义学院副院长、教授，并兼任中国实学研究会常务理事。主要研究领域：现当代社会思潮、马克思主义中国化与中国文化的现代转型。

欧阳康，华中科技大学国家治理研究院院长，“华中学者领军岗”教授，博士生导师。主要从事哲学尤其马克思主义哲学研究与教学。

杜志章，华中科技大学马克思主义学院副教授。研究方向是马克思主义发展史、中国化马克思主义。

栗志刚，国家治理研究院信息部主任，华中科技大学马克思主义学院副教授。研究领域涉及现代中国哲学与文化问题、文化与民族认同、民族精神与核心价值等。

## 西方哲学智慧

**课程简介**

本门课程将古今中外人们普遍关心的哲学问题变成学生们自己的问题，由此将他们引上哲学思考的道路。张志伟教授从智慧的痛苦、哲学的诞生、苏格拉底的问题、柏拉图的理念论、亚里士多德的形而上学、信仰的时代、文艺复兴与宗教改革、主体性的觉醒等方面进行了讲授。

**教师简介**

张志伟，中国人民大学哲学院教授，哲学院学术委员会主任，校学术委员会成员，现任教育部高等学校文化素质教育指导委员会委员。主要学术领域为西方哲学，在专业领域发表过众多学术成果。主要著作有《康德的道德世界观》《西方哲学十五讲》等。

## 西方文化名著导读

**课程简介**

本课程对柏拉图的《理想国》、奥古斯丁的《忏悔录》、马基雅维利的《君主论》、马克思•韦伯的《新教伦理与资本主义精神》等十余部西方经典著作进行了深入浅出的导读，以人性、人生、良知、美好生活、理想等重要问题为导入，消除学生对“名著艰深”的畏惧，激发阅读的兴趣。

**教师简介**

彭刚，清华大学人文学院历史系教授、博士生导师，教育部历史学专业教学指导委员会委员。主要从事西方思想史和史学理论的研究和教学工作。著有《叙事的转向：当代西方史学理论的考察》、《精神、自由与历史：克罗齐历史哲学研究》等。

## 辩论修养

**课程简介**

如何提升辩论的“内功”，寻找并确定最佳辩论方法？本课将带你深入了解辩论体系的博大精深和辩论赛的常用战术，以期通过论辩的形式锻炼辩手的价值判断能力，进而塑造出健全又坚强的人格和强大的心理素质。

**教师简介**

史广顺，南开大学信息技术科学院机器智能研究所副教授。研究方向：模式识别与机器智能数字图像处理自然语言理解软件开发技术。享有“南开四大才子之一”的美誉，应邀参加“百家讲坛”。

## 用经济学智慧解读中国

**课程简介**

本课程主要从经世致用之学与中国道路、当代中国的四次转型、中国农业组织、演化问题与改进、中国的社会运行成本问题、选择经济市场化之路的缘由、发展中的结构性问题、中国经济市场化改革的得与失等多个角度和板块，用经济学的知识智慧解读当代中国的发展现状与问题。

**教师简介**

石磊，复旦大学经济学教授，经济学博士生导师。主要研究与教学领域：产业结构与政策、公共经济与政策、当代中国经济。近年来获得过上海市社科成果奖、邓小平理论研究和宣传优秀成果奖、网络理论宣传优秀成果奖、上海市人民政府决策咨询研究成果论文奖、上海市教学名师奖、上海市精品课程奖等。享受国务院特殊津贴。

## T10.如何高效学习

**课程简介**

大学是高等教育和研究，并提供本科教育和研究生教育的机构。它与高中有什么不同呢？有哪些高中的亮点会在大学里成为槽点？你又能否hold住你的大学？《如何高效学习》通过七个章节的实例，详细的讲解了在读大学的时候，有哪些需要注意的地方，有哪些容易忽视的细节。

**教师简介**

张志，别名秋叶，新浪微博红人、PPT专家，武汉工程大学副教授，实战网络营销专家，出版《超越对手：软件项目经理不可不知的18种技能》、《技术演示策略》、《名博是怎样炼成的》、《超越对手：大项目售前售后的30种实战技巧》、《微博控控微博》、《说服力：让你的PPT会说话》、《@青春-写给青年朋友的信》、《不要等到毕业以后》等多部专著。

# 健康教育

## 情绪管理

**课程简介**

本课程围绕“如何控制情绪”的主题展开，分别讲述了怎样认识情绪，情绪的功能，压力与情绪的关系，怎样提高情商增强韧性，如何克服消除焦虑和抑郁，以及怎样调动积极情绪获取快乐与幸福。课程中引入介绍了大量著名的心理学实验，并展示了缓解负面情绪的具体办法。旨在帮助学习者正确认识、体察自我情绪，科学、有效地控制情绪，获得积极的心理感受和体验。

**教师简介**

韦庆旺，中国人民大学副教授。发表核心期刊论文10余篇。为《心理学报》《心理科学进展》审稿人。参编、翻译，及参译著作若干。研究方向主要为社会心理学。

## 突发事件及自救互救

**课程简介**

突发事件是指突然发生、造成或者可能造成严重社会危害，需要采取应急处置措施予以应对的自然灾害、事故灾难、公共卫生事件和社会安全事件。本课程主要讲述突发事件发生后的急救原则，呼救技巧，现场急救的灾种和病种等等。

**教师简介**

费国忠，上海市医疗急救中心主任医师。

## 食品安全与日常饮食

**课程简介**

本课程主要讲述的内容包括：环境污染对食品安全性的影响、生物因素引起的食品安全问题、食品加工过程中形成的有害物、食品安全风险分析、食品安全危机管理、食品安全标准等。旨在让学生全面掌握关于食品安全的知识，学会健康饮食。

**教师简介**

陈芳，中国农业大学食品科学与营养工程学院教授。研究方向为食品质量与安全控制理论与技术；天然产物分离提取与功能食品；果蔬加工与贮藏技术。主编《膜分离技术与食品加工》、副主编《食品加工与保藏》本科及专科自学考试教材各一部等。

## 生命安全与救援

**课程简介**

本课程将教你如何应对危机突发事件，正确掌握基本生存、自救和救助技能，知晓掌握常见运动创伤的预防与处置方法。

**教师简介**

姚武，上海交通大学体育系副教授，体质健康监测中心副主任、教研室主任。主要研究领域：健康教育，体育教育。参编《科学锻炼保健康》《常见生活方式病运动处方》《办公室人员健身手册》《研究生体育导学》《上海社会体育指导员培训辅导教材》等专著与教材8本。主讲“体育与健康”“康乐部的营运管理”及“野外素质拓展的技能与技巧”“生命安全与救援”等课程。上海市精品课程“野外素质拓展的技能与技巧”负责人，上海市优秀教学成果二等奖主要成员。获得“宝钢优秀教师奖”“通识教育课程建设贡献奖”“华为优秀教师奖”“飞利浦优秀教学奖”“最受学生欢迎的教师”等奖项。

## 微生物与人类健康

**课程简介**

微生物是一个庞大的微观世界生物群体的总称。它广泛分布于自然界，与人类的关系异常密切。本课程通过探析微生物对人类的影响，旨在使学生全面地了解和认识它们，养成良好的生活习惯，对微生物加以合理的利用，防止病原微生物对人体的侵害。

**教师简介**

钟江，复旦大学教授。兼任上海市微生物学会秘书长。主要研究方向：杆状病毒的分子生物学、基因功能、复制机制、病毒与不同宿主细胞的相互作用关系以及杆状病毒作为害虫防治作用物和蛋白质生产、基因治疗及疫苗载体的优化。曾获欧共体居里夫人奖学金，上海市曙光学者，上海市优秀青年教师等奖励。

## 大学生心理健康教育

**课程简介**

本课程结合大学生心理健康状况，对大学生压力应对、学习心理、人际交往、恋爱与性、自我意识等常见心理问题进行了深入浅出的讲解，辅以新技术条件下的慕课化教学理念，帮助学生树立心理健康观念、识别心理异常现象、正视常见心理问题、掌握基本的应对技能。

**教师简介**

李子勋 ，著名心理学家，家庭治疗专业督导师，精神专业执业医师,心理咨询与治疗培训师，中国心理学会注册督导师，原中日友好医院专职心理医生，中央电视台《心理访谈》等栏目特邀心理专家。代表著作：《你为谁而活》《心灵飞舞》《陪孩子长大》《幸福从心开始》《问问李子勋》《家庭成就孩子》等。

赵然，中央财经大学社会与心理学院教授，博士、硕士生导师。国家二级心理咨询师考试答辩委员会评委，中国科学院心理研究所中央国家机关公务员心理健康中心督导，中国社工联合会心理健康工作委员会常务理事，劳动与社会保障部认证首批心理咨询师培训师。发表学术论文50余篇，出版著作12部。从事心理咨询与危机干预10余年，临床督导时间达600余小时，有超过3000小时的个体和团体心理咨询实践。